PROCESSO LICITATÓRIO Nº 55/2025 - PMMC
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 20/2025

I – DO OBJETO

Contratação de empresa na aquisição de equipamentos de som, destinados para suprir as demandas de sonorização em eventos institucionais, reuniões, palestras e outras atividades internas e externas da Administração Municipal e das Escolas Municipais no Município de Matos Costa/SC, promovendo melhor qualidade na comunicação e acessibilidade sonora.

II – DA DISPENSA DE LICITAÇÃO

O amparo legal para a dispensa da licitação consta no art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/21.

> ***II - para contratação que envolva valores inferiores a R$ 50.000,00 (cinquenta mil reais), no caso de outros serviços e compras;***

III – DA NECESSIDADE DO OBJETO/JUSTIFICATINA

O levantamento de mercado consiste na prospecção e análise das alternativas possíveis de soluções, podendo, entre outras opções, serem consideradas contratações similares feitas por outros órgãos, com objetivo de identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou inovações que melhor atendam às necessidades da administração.

Esta contratação destina-se à contratação de empresa especializada para aquisição de equipamentos de sonorização para complementação no Centro de Convivência da Terceira Idade, assim como para reuniões internas e externas e demais cerimônias da Prefeitura Municipal de Matos Costa. Considerando a urgência da contratação, o valor e a relevância do objeto para o desenvolvimento das atividades municipais, o tipo de solução a contratar sugerido é Dispensa de Licitação com base no art. 75, II da lei nº 14.133/2021.

Aquisição de equipamentos de áudio para o sistema de som para as Escolas Municipais, a fim de serem utilizadas nas reuniões realizadas com pais, professores, apresentações dos alunos durante as atividades pedagógicas que se façam necessária a utilização de sistemas de som e microfonia, conforme especificações e quantidades definidas neste instrumento.

Com o objetivo de buscar a melhor alternativa para a aquisição dos produtos oriundos da presente contratação, foram realizadas a pesquisa em empresas da região, sendo apresentados os valores na tabela, com qualificação de materiais e serviços necessários para a contratação do objeto em busca de potenciais soluções para o processo em tela.

As soluções encontradas foram:

1) Locação de equipamentos: essa solução, encontrada de duas formas (locação somente dos equipamentos ou serviço de cerimonial concomitante com a locação dos equipamentos) consiste na locação dos equipamentos de som, como mesa de som, microfones, cabos, amplificadores e os que mais forem necessários, acompanhada do serviço de manutenção técnica. Essa solução se mostra mais viável em alguns casos, como para eventos que são realizados de forma única ou em local que não seja a sede do órgão, ou quando a Administração não dispõe de equipamentos no seu rol de patrimônio.

2) Aquisição de equipamentos pelo órgão: essa solução consiste na compra, realizada pelo próprio órgão, dos equipamentos necessários, que irão compor o patrimônio do município. Nesse caso, a manutenção é por conta do órgão.

Ao analisar as soluções encontradas, entendemos que a Solução 02 é a mais adequada às necessidades da Prefeitura Municipal de Matos Costa/SC, isso porque a administração já dispõe de todos os equipamentos necessários à sonorização, como mesa de som, amplificador, cabos de microfone, além da estrutura física, atualmente usado no Centro de Convivência da Terceira Idade, que já está preparada para tal serviço, necessitando nesse momento de ampliação de equipamentos com a aquisição de caixas acústicas e suportes para as mesmas. E a caixa de som com bateria e microfones sem fio vem de encontro a necessidade de equipamentos para

sonorização em eventos fora dos prédios públicos, como reuniões itinerantes nas comunidades e demais eventos externos. É necessário ressaltar, ainda, que a longo prazo a SOLUÇÃO 02 se mostra mais economicamente viável se comparada à SOLUÇÃO 01.
A solução escolhida é a SOLUÇÃO 02.

IV – DA ESCOLHA DO FORNECEDOR
Verificou-se que a empresa **L & P ÁUDIO E MUSICA LTDA – CENTER SOM.NET** está em conformidade com a documentação apresentada e os orçamentos estão em conformidade com os praticados no mercado, apresentando maneira vantajosa para a Administração. Em razão de a empresa atender os requisitos estabelecidos no Processo Licitatório nº 55/2025 - Dispensa de Licitação nº 20/2025, e por ser a empresa que apresentou o menor valor no orçamento.

V – DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA
A despesa para execução está a cargo dos elementos orçamentários de 2025:

SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO
Despesas: 9

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Despesa: 37, 41 E 44 – Recurso – 1500 1001 - 1550

CONTRATANTE: O MUNICÍPIO DE MATOS COSTA, pessoa jurídica de direito público interno, inscrito no CNPJ nº 83.102.566/0001-51, com sede administrativa na Rua Manoel Lourenço de Araujo, 137, CEP 89.420-000, neste ato representado pela Prefeita Municipal, Sra. **DANUZA RODRIGUES**.

CONTRATADA: A empresa L & P ÁUDIO E MUSICA LTDA – CENTER SOM.NET, pessoa jurídica de direito privado, inscrito no CNPJ nº 36.065.821/0001-53, com sede na Rua Prudente de Morais, Centro, Município de Porto União, SC, CEP 89.400-000, neste ato representada por **LUIZ ANGELO DALGALLO,** inscrito no CPF sob o nº xxx.961.239-xx.

Item	Item	DESCRIÇÃO/ESPECIFICAÇÃO DOS ITENS	Valor Unitário R$	Valor Total R$
01	02	**Caixa acústica passiva 12" drive TI** Pintura Profissional PU; Pintura eletrostática na tela; Aberta para um sub de 12", e drive ti Espelho Jack na parte traseira; Feita em MDF; Com Copo para Pedestal; Pés de borracha para evitar danos a caixa; Contém alças/cortes que facilitam o transporte. Altura (cm): 56,5 • Comprimento (cm): 35,5 • Largura (cm): 37,5 • Cor: Preto • Material: MDF • Aplicação: Para Sonorização de Ambientes • Quantidade de Vias: 3 Vias • Quantidade de Alto Falante: 1x 12" • Quantidade de Tweeter/Driver: 2x (Corneta e Tweeter) • Volume total da caixa: 40 L • Quantidade de vias: 3 vias • Tamanho do corte da corneta: 286x86 (LC2325) • Tamanho do corte/furo do alto falantes: 12 Polegadas • Altura (cm): 56,5 • Largura Frontal (cm): 37,5 • Largura Traseira (cm): 25 • Profundidade (cm): 35,5 • Pintura texturizada profissional (PU): Sim	1.490,00	2.980,00

		• Pintura eletrostática na tela: Sim • Peso (Kg): 10.00 Com auto falantes de Potência250 W -Potência Máxima do Amplificador(2): 4000 W pico -Sensibilidade (1W/1m)(3): 96 dB SPL -Impedância Nominal: 8 Ohms -Impedância Mínima: 7.5 Ohms -Diâmetro Nominal: 304.8 mm (12 pol) -Resposta de Frequência: 40 a 2500 Hz -Diâmetro da Bobina: 50 mm (2") -Fio da Bobina: Fio de Cobre Seção Circular -Resistência da Bobina (Re): 6.6 Ohms -X.máx(4): 6.5 mm -Volume de Ar ocupado: 2.5 L Driver em titanium Potência Nominal Admissível(2) : 30 W Potência Máxima do Amplificador(3) : 480 W pico Sensibilidade (1W/1m)(4) : 105 dB SPL Impedância Nominal: 8 ohm Impedância Mínima: 7.8 ohm Resposta de Frequência: 1500 a 18000 Hz Crossover Recomendado(5) : 2000 Hz Material Magnético: Ferrite		
02	04	**Suporte para caixa de som** Com quatro regulagens de inclinação, rotação da caixa e parafuso de trava. - Capacidade de carga de até 45 kg. - Distância da parede até o eixo central: 26 cm	69,90	279,60
03	01	**Microfone Sem Fio** Receptor com Design compacto para dois microfones (Transmissor de mão LHT-16) - Sintonia por Código ID - Faixa de Frequência do Sinal UHF: 470 ~ 698mhz - 16 Frequências diferentes por Canal - LEDs indicadores de frequência (R.F) e Power - Antenas destacáveis e Articuláveis - Saídas de áudio P-2 (mono) individual por canal - Controles de volume individual por Canal Especificações Técnicas do Receptor: - Este sistema possui chip digital de alta qualidade, com identificação por código ID - Método de Programação: pi/4 DQPSK - Estabilidade de frequência: 3bpm - Relação sinal ruído: Maior que 98 Db - Rejeição limiar de canal: Maior que 80 dB - Rejeição de espúrios e imagem: Maior que 80 dB - Sensibilidade de recepção: Maior que 5dBm - Nível de Saída de Áudio: 0- 200 mV - Resposta de frequência: 40 ~ 20 kHz - Largura de banda: 2.5 mHz - Requerimento de energia Receptor: 3,7 ~ 5V DC - Dimensões 125 x 100 x 20 mm Alimentação: - Dimensões 125 x 100 x 20 mm Alimentação: - Fonte Chaveada USB UA1 de 5V ou uma Bateria de Lithium que acompanha o sistema VLB-1 - Requerimento de energia da fonte: 100/240VAC (50/60hz) Obs.: Fonte de Alimentação exclusiva para a uso no Receptor e Recarga das baterias que acompanham o sistema, não nos responsabilizamos pelo uso para recarga de outras baterias, pois pode danificar o circuito da fonte. Características do Transmissor: - Globo anatômico em estrutura metálica e espuma interna anti Puff - Chassis Metálico Resistente - Teclas Liga/desliga e Seleção de Frequências (Altera a frequência com apenas um toque) - Display em LED com indicações de canal, frequência e consumo de bateria. Especificações Técnicas:	1.099,00	1.099,00

		- Método de Programação: pi/4 DQPSK - Tipo de modulação: FM - Dreno nominal de corrente Menor que 100 mA - Nível de Saída de R.F: Maior que 10 dBm - Máxima derivação: 70 KHz - Emissão de espúrios: Maior que 55 dB - Distância média de transmissão: 40 m (Sem obstáculos). - Dimensões: 235 x 50 x 50 Alimentação: - Bateria de Lithium USB Recarregável Modelo VLB-1 ou Adaptador USB usando 2 x pilhas 1,5 AA Obs.: Os caracteres da bateria no display do Transmissor, vão apagando de acordo com o consumo da bateria, e ao começar a piscar indica que a bateria tem que ser recarregada.Cápsula: CTR-3 - Dinâmica unidirecional - Padrão polar: Cardioide - Impedância: 600 Ohms - Resposta de Frequência: 60hz/15khz - Sensibilidade: -53+- 3db em 1khz Conteúdo da Embalagem: - 1 x Microfone VLA-42 (Duplo de mão) - 2 x Cabos de áudio P-10 x P-2 x 92cm - 1 x Cabo para Fonte USB x USB x 90cm - 2 x Baterias de Lithium VLB-1 Recarregáveis - 2 x Suportes adaptadores para pilhas AA - 2 x Antenas - 1 x Fonte Chaveada 5V X 1A - 1 x Manual de instruções - 1 x Case Plástico Outras Informações: - Garantia: 03 meses		
04	01	**Caixa de som portátil** [Sua potência de saída de 300W RMS, equipada com Woofer de 15 polegadas e drive titânio, proporciona um som potente e de alta qualidade. O microfone sem fio garante sua liberdade de se mover e facilita sua apresentação. O design compacto e cor preta, se adapta facilmente a qualquer ambiente podendo ser usada no piso ou sobre o pedestal que a acompanha valorizando ainda mais seu evento. É fácil de transportar pois possui alça escamoteavel e rodas para uso em pisos lisos. Possui conexão Bluetooth para reprodução de músicas sem fio com função tws que permite conectar 2 caixas de som e ouvir sua programação no modo stereo (L&R). Além disso, conta com rádio integrado e efeito de voz, tornando suas festas ainda mais animadas. Os quatro canais independentes garante a conexão de microfones, instrumentos e tudo mais que você quiser amplificar. ACOMPANHA SUPORTE TRIPE, MICROFONE E BATERIA Medidas do produto: (LXAXP) 45,0x69,0x35,0cm Medidas da Embalagem: (LXAXP) 48,2x75,0x39,5 cm Peso Peso com Embalagem 15,30 kgs	2.390,00	2.390,00
05	02	**Cabo de Áudio** Cor: Preto Isolação: Antichamas Seção: 2x1,5mm Modelo: Cabo PP Origem: Nacional Condutor: Alucobre COM CONECTOR SPEAKON NAS EXTREMIDADES METRAGEM DO CABO PORNTO 15MT	130,00	260,00
06	04	**Caixa de Som Passiva** A caixa deve ser equipada com alto-falante de 15 polegadas e driver titânio de alta qualidade, para proporcionar uma ampla resposta de frequência seja qual for a sua aplicação, indicada para o uso nos mais variados amplificadores do mercado, obedecendo sempre à potência nominal de 300W para não danificar seus componentes. Possuir suporte para pedestal e alças laterais para transporte. A Caixa Passiva para o uso em diferentes aplicações, para eventos de pequeno, médio e até grande porte, como salas de aula, auditórios, ginásios de esportes,	1.490,00	5.960,00

		campos de futebol, áreas abertas, nos mais variados eventos, entre outros. Potencia MINIMO 300 W RMS Alto falante 15 POLEGADAS Driver TITANIUM DE ALTO DESEMPENHO Sistema 2 EM 1 – PEDESTAL OU RETORNO Divisor de freqüência 01 VIA Canais de entrada 02 X P10 Dimensões aproximadas (A x L x P) 66 x 45 x 41 cm		
07	02	**Microfone** Microfone Duplo De Mão Recarregável Sem Fio Utilizar-se de tecnologia sustentável, com bateria de Lithium recarregável. Além da bateria de Lithium recarregável, ser possível utilizar com duas pilhas AA, sem perder a eficiência do microfone. O kit deve conter dois microfones de mão sem fio, duas baterias de Lithium, uma base receptora de sinal UHF onde, também, executar a função de recarregar as baterias de Lithium e um case de proteção. Cor:Cromado Tipo:De Mão Directividade:Dinâmica Unidirecional Impedância:500 Ohms Resposta Frequência:50Hz ~ 20KHz Sensibilidade:60dB *Equivalente ao VRL-502	1.099,00	3.980,00
08	02	**Mesa de Som** A Mesa de som deve ser projetada dentro do que há de mais rigoroso e atual em componentes, medições e testes em áudio. Possuir o sistema de equalização Turbo Loud e a função Mon/Pfl. Que trabalha reforçando frequências, dando a sensação de peso e brilho no som. A função Mon/Pfl permite que o usuário utilize o monitor como pré-escuta na saída de fones. Possuir Mp3/Wma Player com controle remoto, possuir canais independentes, cada um contendo os seguintes recursos: 1 entrada (Mic) para microfone, 1 entrada de linha (Line) próprias para sinais de alto nível (teclados, instrumentos de corda com pedais de efeito, CD Player, DVD ou Mp3-4, etc.), controles de graves (Low), médios (Mid) e agudos (High), volume de efeito (Effect), controle de balanço (PAN - somente em um canal), volume de monitor (Monitor) e volume do canal (Volume), master left (esquerdo), master right (direito) com controles de volume individuais, controle de efeito Rate, tecla de seleção de efeito interno ou externo, entrada de efeito (Effect Input) e saída de efeito (Effect Output), entrada para CD player, Dvd, Mp3-4 (Cd/DVD/MP3-4 Input) com controle de volume, saída para gravação (Rec Out), saída para monitor (Monitor Output) com controle de volume, tecla inédita Turbo Loud e Mon/Pfl, saída para fone de ouvido (Phones) com controle de volume. **CARACTERÍSTICAS** 8 Canais 1 Auxiliar de Entrada CD/DVD/MP3-4 Entradas Balanceadas de Microfone e Linha Por Canal Entrada USB Com MP3/Wma Player Com Entrada USB Tecla de Equalização Turbo Loud Controle Individual de Monitor Por Canal Tecla de Sistema Único de Pré-Escuta (MON/PFL) Tensão de Rede 120-220V Consumo Máximo 8W	1.499,00	2.998,00
09	02	**Potência Amplificador Profissional** Possuir um sistema de proteção térmica ETP (Eletronic Thermo Protection) controlado eletronicamente, podendo ser ajustado para acionar a proteção em qualquer temperatura que se julgue necessária. Este sistema, trabalhar com menos de 5% de tolerância de erros. Possuir sistema de ventilação inteligente (ICS - Inteligent Cooler System), onde o sistema de turbo ventilação só é acionado com o aumento da temperatura em seu turbo dissipador que é superdimensionado, podendo atuar em locais de trabalho com temperatura ambiente elevadíssima, proteção contra curto na saída SCP (Short Circuit Protection). Ter respostas planas desde 10 Hz a 70 kHz, com níveis extremamente baixos de ruídos e distorção harmônica, proporcionando áudio puro, limpo e de alta fidelidade.	2.490,00	4.980,00

		ESPECIFICAÇÕES: -Potência: mínima 1000 watts (500W por canal); -Conectores de entrada e saída de sinal: P10; -Conectores de saída: BORN ou P10 -Sensibilidade de entrada LINE: 775 mV; -Indicação de uso: FULL-RANGE: -FULL-RANGE: 4 Caixas Acústicas com alto falantes de 10", 12" ou 15" (250 watts por alto falante), 2 por canal em paralelo; -Proteção de CURTO CIRCUITO na saída; -Indicação de OVERLOAD de temperatura; -Padrão Rack 19" - Indicador de Clip e Sinal; -Dimensões Aproximadas: A: 8,8 L: 48,5 P: 41,5 (cm); -Rede: 127/220 volts – via chave seletora de voltagem; -Peso aproximado: 9,9 kg.		
10	04	**Cabos de Ligação** CABOS PARALELO POLARIZADO, 2 x 2,5 mm, PARA LIGAÇÃO AMPLIFICADOR P10 – CAIXA DE SOM P10, COM 20 METROS CADA.	150,00	600,00
11	04	**Cabos De Ligação** CABOS PARA LIGAÇÃO AMPLIFICADOR P10 – MESA DE SOM P10, COM 01 METRO CADA.	40,00	160,00
				25.686,60

Valor total de R$ 25.686,60 (vinte e cinco mil seiscentos e oitenta e seis reais e sessenta centavos).

VI – DA CONCLUSÃO

Assim, com fundamento nos artigos supracitados da Lei nº. 14.133/2021 esta Comissão de Licitação apresenta a justificativa para ratificação e publicação e demais considerações que por ventura se fizerem necessárias.

Matos Costa, 17 de junho de 2025.

Bruna Gomes
Decreto nº 006/2025
Presidente da Comissão

Ratifico a justificativa acima e autorizo a contratação por dispensa de licitação.

DANUZA RODRIGUES:04969597944
Assinado de forma digital por DANUZA RODRIGUES:04969597944
Dados: 2025.06.17 11:29:08 -03'00'

DANUZA RODRIGUES
Prefeita Municipal

DANIELA ALMIRA COSTA
Secretaria Municipal de Administração

LORENA SCHEFFER REDOLFI
Secretária Municipal de Educação

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 55/2025 - PMMC
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 20/2025

RATIFICAÇÃO DE DISPENSA

Em vista das razões alinhadas pelo Presidente da CPL, pelo parecer jurídico emitido pela Assessoria Jurídica, **RATIFICO** a Dispensa de Licitação para a empresa **L & P ÁUDIO E MUSICA LTDA – CENTER SOM.NET,** pessoa jurídica de direito privado, inscrito no CNPJ nº 36.065.821/0001-53, com sede na Rua Prudente de Morais, Centro, Município de Porto União, SC, CEP 89.400-000, neste ato representada por **LUIZ ANGELO DALGALLO,** inscrito no CPF sob o nº xxx.961.239-xx.

Objeto: Contratação de empresa na aquisição de equipamentos de som, destinados para suprir as demandas de sonorização em eventos institucionais, reuniões, palestras e outras atividades internas e externas da Administração Municipal e das Escolas Municipais no Município de Matos Costa/SC, promovendo melhor qualidade na comunicação e acessibilidade sonora.

Valor total de R$ 25.686,60 (vinte e cinco mil seiscentos e oitenta e seis reais e sessenta centavos) nos termos do art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/21.

Publique-se.

Matos Costa, 17 de junho de 2025.

DANUZA RODRIGUES
Prefeita Municipal

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 55/2025 - PMMC
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 20/2025

DESPACHO DO PREFEITO

Acolho as justificativas da dispensa de licitação e da escolha do fornecedor e AUTORIZO a deflagração dos atos subseqüentes para a empresa **L & P ÁUDIO E MUSICA LTDA – CENTER SOM.NET,** pessoa jurídica de direito privado, inscrito no CNPJ nº 36.065.821/0001-53, com sede na Rua Prudente de Morais, Centro, Município de Porto União, SC, CEP 89.400-000, neste ato representada por **LUIZ ANGELO DALGALLO,** inscrito no CPF sob o nº xxx.961.239-xx.

Objeto: Contratação de empresa na aquisição de equipamentos de som, destinados para suprir as demandas de sonorização em eventos institucionais, reuniões, palestras e outras atividades internas e externas da Administração Municipal e das Escolas Municipais no Município de Matos Costa/SC, promovendo melhor qualidade na comunicação e acessibilidade sonora.

Valor total de R$ 25.686,60 (vinte e cinco mil seiscentos e oitenta e seis reais e sessenta centavos) nos termos do art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/21.

Publique-se.

Matos Costa, 17 de junho de 2025.

DANUZA RODRIGUES
Prefeita Municipal

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 55/2025 - PMMC
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 20/2025

Objeto – Contratação de empresa na aquisição de equipamentos de som, destinados para suprir as demandas de sonorização em eventos institucionais, reuniões, palestras e outras atividades internas e externas da Administração Municipal e das Escolas Municipais no Município de Matos Costa/SC, promovendo melhor qualidade na comunicação e acessibilidade sonora.

D E C I S Ã O

Em análise aos documentos e ao parecer jurídico retro que constam do referido Processo de Dispensa, denota-se que todos os requisitos exigidos pelo art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/21, para que fosse possível a Dispensa foram atendidos.

Isto posto, atende às necessidades precípuas da Administração e poderá ser formalizada.

Esta é a decisão.

Elabore-se o respectivo Contrato.

Matos Costa, 17 de junho de 2025.

DANUZA RODRIGUES
Prefeita Municipal